

REPORTÁŽ:

# Zelené světlo mě hodně uklidňuje

Společnost Polypress se nikdy nebála investovat do nových technologií. V čem dosáhla prvenství v rámci České republiky?

V lednu 2020 proběhla ve společnosti Polypress v Karlových Varech instalace černobílého tiskového stroje s dokončovacími prvky Océ VarioPrint 6220 Titan. Jde o první instalaci produkčního zařízení s takto vybaveným finišerem v ČR. Takovou událost jsme si v redakci nemohli nechat ujít a vyrazili jsme za jedním ze společníků firmy, výrobním ředitelem Richardem Šmídem.

Cesta přes zasněžené kopce rychle ubíhala a o necelé dvě hodiny později jsme už seděli v sídle Polypressu, v útulné zasedací místnosti firmy. Vůbec všude je útulno. Je poznat, že majitelé dbají nejenom na dobrý pocit klienta, ale i svých zaměstnanců. Každý, koho jsme ve firmě potkali, byl milý a vysmátý. „Vypadá to na opravdu spokojené zaměstnance,“ problesklo

**Máme skvělý tým lidí, kteří u nás pracují dlouhá léta. Technologie si můžete koupit, ale kvalitní spolupracovník je největší devízou společnosti. A kvalitní myslím nejen jako zaměstnanec, ale i jako člověk.**

mi hlavou. To potvrzuje i pan Šmíd, který rozhovor uvádí větou: „Naším zaměstnancům patří největší díky, to prosím dejte i do reportáže. Díky nim jsme tam, kde jsme.“ Minimální fluktuace a zaměstnanci, kteří ve firmě působí přes dvacet let, to je ta nejlepší vizitka vedení firmy.

## První Macintosh na leasing

Jeho nákupem a pronájmem první kanceláře o výměře 30 m<sup>2</sup> v podstatě v roce 1997 Polypress vznikl. Čtyři kolegové opustili starou práci a chtěli dělat věci jinak. Richard Šmíd zajišťoval obchod a ostatní tři grafiku. Zakázky přibývaly a přišlo první stěhování do většího. V roce 2008 přišla ekonomická krize. Společníci se rozhodli za a nakoupili první digitální tiskové stroje. Začal i vývoj vlastního W2P řešení. V roce 2011 už dochází k nákupu veliké budovy.

Že každá krize může být příležitost, potvrzuje pan Šmíd i při komentáři stále častěji rezonujícího ekonomického zpomalení. „Nám krize pomohla a nastartovala nás. Museli jsme ale změnit myšlení a učit ho měnit i naše zákazníky. Nyní jsme velká digitální tiskárna nabízející největší nabídku tiskových služeb v regionu. Přijde další oslabení? Určitě ano. Nejdříve se však dotkne automotive firem, které nejsou polygraficky příliš zajímavé. A ostatní firmy budou pořád potřebovat nějaké tiskoviny, jen bude ubývat těch unifikovaných a přibývat těch s vyšší přidanou proklidentskou hodnotou.“

## Unikátní instalace v České republice

Toto řešení stroje Océ VarioPrint 6220 Titan s tímto typem dokončení je v Česku první. Jaké byly vlastně důvody výběru tohoto řešení? „Předcházely mu dlouhé technologické a ekonomické analýzy. Nakonec však čísla začala dávat smysl a společníci jednohlasně vybrali právě Océ VarioPrint 6220 Titan s vazbou V1 až do 200 stran, squarefolderem a trojřezem. Teď jsme výběrem nadšeni. Vazba je opravdu



↑ Zelená je prostě dobrá.



↑ Nové technologie znamenají vyšší produktivitu.

dokonalá a v mnoha ohledech předčí vlastnosti V2. A zákazníci už to objevují. Produkce je kolem 220 stran za minutu a podle rozsahu až 700 brožur za hodinu. To vše s obsluhou jednoho zaměstnance, který ještě mezitím dělá jinou práci,“ dodává pan Šmíd.

## Významné navýšení produkce a inovace vazby

Nákup automatické linky představuje velké navýšení výkonu v oblasti návodů, skript, monografií a brožur s touto unikátní vazbou obecně. „Pro tento produkt tvoříme i nový web a vidíme v něm velký potenciál,“ potvrdil pan ředitel. Tyto produkty, ale s vazbou V2, firma



↑ Nový přírůstek Océ VarioPrint Titan 6220.

vyrobí již řadu let a má mnoho klientů. Nové technologické řešení nahrazuje 2 tiskové stroje a pokrývá stávající poptávku. Významně ale navyšuje možnost zpracování dalších zakázek.

## Automatizace v praxi

Automatizaci se zabýváme již řadu let. Investovali jsme hodně prostředků do W2P v době, kdy skoro žádné zakázky nebyly. Od té doby je to nejvýznamnější nástroj pro klienty. Dále jsme automatizovali oddělení vazby V2, kde je opět první instalace linky V2 s automatickým nakladačem bloků v ČR. Automatizovali jsme většinu procesů v knihárně, automatizovali jsme významně celý příjem, správu a opravu dat pomocí Switch

Enfocus. Nyní vlastně propojujeme automatizaci tisku a knihařského zpracování.

Na konci návštěvy, při obhlídce a focení největšího přírůstku, si nemůžeme nevšimnout, že se v místnostech se stroji téměř nikdo nenachází a stroje poctivě pracují. „Všichni jsou na obědě, ale hlavně, že svítí zelená světélka,“ vysvětluje pan Šmíd. „Zelené světlo na každém z těch strojů ve firmě mě hodně uklidňuje,“ dodává s úsměvem. Po přestávce však žádná výrazná změna nenaštane a málokoho potkáte. A když ano, srší z něj pohoda a dobrá nálada. Vítejte v době automatizace polygrafie v Karlových Varech.

FPE

INZERCE



**POTŘEBUJETE BROŽURU S OPRAVDU TRVANLIVOU VAZBOU?  
NIKDY TO NEŠLO SNADNĚJI A RYCHLEJI!**

Brožury do 200 stran kompletně vyrobené v řádu minut! Náklad od 1 do X kusů.  
Informace nebo výroba vzorku na [obchod@polypress.cz](mailto:obchod@polypress.cz) nebo telefonu 3 5099 5099